

THE/LE BULLETIN



President's Comments By Léon Chamois, President OMMC

I just spent an extremely agreeable week in Winnipeg with some very nice people on a very well run and informative course. I was particularly impressed by the number of new faces I met. Some of them were a result of member museums rotating their personnel attending but some were additions to the numbers usually sent and some came from new member museums. Regardless of the reason, it was nice to see them. I was also happy to see many young faces. Young faces mean that the future of their museums and of OMMC is a bit brighter. Old faces mean that as a whole we benefit from their knowledge and experience; this also brightens the future.

No visits from the police, no calls for ambulances, no cases of frost bite and no fatal mosquito attacks: it was a good course. Ticks are just Manitoba's way of saying howdy.

Your Board of Directors agreed on some rather important changes in the ways OMMC has been doing things. We will let you know more about them as time progresses. We are sure that they will help us stay relevant in the changing world of military museology.

Goodbye Kate and Chris, welcome Grant.

Léon

Commentaires du président Par Léon Chamois, président de l'OMMC

Je viens de passer une semaine extrêmement agréable à Winnipeg avec des gens très sympathiques sur un cours très bien organisé et instructif. J'ai été particulièrement impressionné par le nombre de nouveaux visages que j'ai rencontrés. Certains d'entre eux étaient le résultat de la rotation de leur personnel, mais certains s'ajoutaient aux numéros habituellement envoyés et certains provenaient de nouveaux musées membres. Peu importe la raison, c'était agréable de les voir. J'étais également heureux de voir beaucoup de jeunes visages. Les jeunes visages signifient que l'avenir de leurs musées et de l'OMMC est un peu plus radieux. Les vieux visages signifient que, dans l'ensemble, nous bénéficions de leurs connaissances et de leur expérience; cela illumine aussi le futur.

Pas de visites de la police, pas d'appels pour les ambulances, pas de cas de gelure et pas d'attaque de moustiques fatale: c'était un bon cours. Les tiques ne sont qu'une façon de dire bonjour au Manitoba.

Votre conseil d'administration a convenu de changements assez importants dans la façon dont OMMC fait les choses. Nous vous en informerons plus au fil du temps. Nous sommes sûrs qu'ils nous aideront à rester pertinents dans le monde changeant de la muséologie militaire.

Au revoir Kate et Chris, bienvenue Grant.

Léon

OMMC Museum Studies Program
Special Winnipeg Edition of "The Bulletin"
May 28 - June 1, 2018



Course Photo at Upper Fort Garry Gate, Winnipeg - Photo by Cpl Miguel Moldez
Photo de cours au Upper Fort Garry Gate, Winnipeg - Photo par Cpl Miguel Moldez

Course Resources

Copies of presentations and some handouts are available on the OMMC website, www.OMMCInc.ca, under "Member Resources", and then "Past OMMC Courses".
Or click [HERE](#).

Les ressources du cours

Des copies des présentations et des documents sont disponibles sur le site Web de l'OMMC, www.OMMCInc.ca, sous «Ressources pour les membres», puis «Cours de l'OMMC».
Ou cliquez [ICI](#).

Photos from Winnipeg

During the week, we attended a multitude of trainings covering several aspects related to the management of military museums in Canada. These included firearms maintenance, issues related to mold and insects in our collections, fundraising, digitalization, governance, non-public fund management, insurance and copyright. The various museum visits in the vicinity of Winnipeg allowed us to compare our practices and our museography.

Pendant la semaine, nous avons assisté à une multitude de formations couvrant plusieurs aspects reliés à la gestion de musées militaires au Canada. Parmi celles-ci nous avons abordé l'entretien des armes à feu, les problèmes liés aux moisissures et insectes dans nos collectons, les collectes de fonds, la numérisation de photos, la gouvernance, la gestion des fonds non-publics, les assurances et les droits d'auteurs. Les différentes visites de musées dans les environs de Winnipeg nous ont permis de comparer nos pratiques et notre muséographie.



Parks Canada Military
Collection Facility

Les Collections militaires
de Parcs Canada





38 Service Battalion Museum
Musée du 38 Service Battalion



Queen's Own Cameron Highlanders Museum
Musée du Queen's Own Cameron Highlanders



Ariane Paquet, Royal Montreal Regiment
Museum
Ariane Paquet, Musée du Royal Montreal
Regiment



Michel Landry, Canadian Forces Morale and
Welfare Service
Michel Landry, les Services de bien-
être et moral des Forces canadienne



A small group attends a
talk on Vimy by Canadian
War Museum Historian,
Tim Cook
Un petit groupe assiste à
une conférence sur Vimy
par l'historien du Musée
canadien de la guerre,
Tim Cook



Bruce Tascona at Camp Hughes
Bruce Tascona à Camp Hughes



Group in trenches at Camp Hughes
La groupe dans les tranchées de Camp Hughes



Collection area at RCA Museum, Shilo
Zone de collection, Musée RCA, Shilo



Work area for RCA Museum, Shilo
Espace de travail, Musée RCA, Shilo



Commonwealth Air
Training Plan Museum,
Brandon
Musée du
Commonwealth Air
Training Plan, Brandon



Formal Dinner at McGregor Armoury
Dîner formale au Manège militaire McGregor



Like us on Facebook!

Aimez-nous sur Facebook!

www.facebook.com/OMMCInc

The Organization of Military Museums of Canada

Executive

Léon Chamois: President

Anne Lindsay-MacLeod: Vice President

Dave Stinson: Secretary

Richard Ruggle: Treasurer

leon.chamois@forces.gc.ca

execdir@thehangarmuseum.ca

ommcinc2@gmail.com

richarderuggle@gmail.com

Directors

Bethany Aitchison

Rory Cory

Greg Gallant

Dale Murray

Eric Ruel

Bruce Tascona

Grant Tyler

bethany.aitchison@live.ca

Mor-curator@telusplanet.net

greggallant@pei.sympatico.ca

juddal@pacificcoast.net

eric.ruel@museedufortsaintjean.ca

tasconab@mymts.net

grant.tyler@pc.gc.ca

'The Bulletin' is the official publication of the Organization of Military Museums of Canada.
The editor is Bethany Aitchison. Articles can be submitted to bethany.aitchison@live.ca.