



L'ORGANISATION DES MUSÉES
MILITAIRES DU CANADA

NOUVEAU-BRUNSWICK
Salon militaire
Exposition et vente

SGT. ERIC GIRARD
Collecte de fonds pour le
monument de Juno Beach

LE **Bulletin**

QUI PORTE L'UNIFORME ?

Récits du service
militaire moderne
en Saskatchewan

EXPOSITION AU
CENTRE JUNO BEACH :

MON enfance

1939-1945

Aidez-nous à préserver
l'héritage des

anciens combattants
canadiens de
Hong Kong





Le Bulletin est la publication officielle de l'Organisation des musées militaires du Canada (OMMC). Les articles ne peuvent être reproduits sans autorisation. Les numéros sont publiés quatre fois par an.

Éditrice : KELSEY LONIE

Collaborateurs : OPHÉLIE DUCHEMIN, BRADLEY S. FROGGATT, CD MA, KELSEY LONIE

Conception : G. BRUCE CHAPMAN
gbc-design.com

Contactez-nous à :
Siège social de l'OMMC Inc.
6449 Crowchild Trail SW, PO 36081
Lakeview PO, Calgary, Alberta, T3E 7C3
Courriel : secretary@ommc.ca
Téléphone : 204-223-0905

Veuillez transmettre toutes les soumissions d'articles ou demandes de renseignements à KELSEY LONIE à communications@ommc.ca



Dans ce numéro :

3 Lettre de la président

9 N. - B. Salon militaire exposition et vente

15 Faites de la publicité dans Le Bulletin

REPORTAGE

4 Exposition au Centre Juno Beach : Mon Enfance, 1939-1945



6 Aidez-nous à préserver l'héritage des anciens combattants canadiens de Hong Kong

10 Qui porte l'uniforme ? Récits du service militaire moderne en Saskatchewan

12 Sgt Eric Girard, Collecte de fonds pour le monument de Juno Beach



L'ORGANISATION DES MUSÉES MILITAIRES DU CANADA (OMMC)

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Directrice exécutive de l'OMMC
ANNE LINDSAY MACLEOD,
MAÎTRISE EN MUSÉOLOGIE

Président
BRADLEY S. FROGGATT, CD MA

Vice-président / Secrétaire / Directeur des adhésions
LAURA IMRIE

Trésorier
KEVIN WINDSOR

Administrateurs généraux
KENT GRIFFITHS
SANDRA JOHNSON PENNEY
KELSEY LONIE
GLENN MILLER
GEORGE ROMICK

Notre Histoire

L'Organisation des musées militaires du Canada (OMMC) a été fondée en 1967, avec l'encouragement du Musée canadien de la guerre, afin de servir de forum national et de réseau de soutien pour les musées militaires à travers le pays. Sa création a permis de créer un « lieu de rencontre et d'apprentissage » pour le personnel des musées travaillant au sein des Forces armées canadiennes, contribuant ainsi à coordonner la formation, à partager les ressources et à favoriser la collaboration. Initialement soutenue par le ministère de la Défense nationale, l'OMMC a organisé des sessions de formation annuelles dans des bases militaires à travers le Canada, renforçant ainsi les capacités des musées militaires d'un océan à l'autre.

À la fin des années 1980, les préoccupations croissantes concernant l'état et la conservation des collections des musées militaires ont conduit à la création, en 1990, du groupe de travail fédéral sur les collections des musées militaires (Task Force on Military Museum Collections, OMMC). Le groupe de travail, qui a bénéficié de la contribution de plusieurs ministères, a recommandé de formaliser la structure de l'OMMC afin de mieux remplir sa mission. En conséquence, l'OMMC a été officiellement constituée en 1992 en tant

qu'organisme de bienfaisance sans but lucratif enregistré au niveau fédéral. Cette mesure a renforcé sa capacité à obtenir des fonds et à soutenir la préservation et la promotion de l'histoire militaire du Canada grâce à son réseau de plus de 100 membres institutionnels et individuels.

Mission

L'Organisation des musées militaires du Canada soutient, promeut et fait progresser les musées militaires du Canada par le biais de la défense des intérêts, de l'éducation, de la collaboration et de l'engagement.

Vision

Être un réseau de musées et d'institutions de premier plan, qui favorise et inspire une meilleure compréhension et une plus grande appréciation de l'histoire et du patrimoine militaires du Canada.

Responsabilité

L'OMMC sera clairement responsable envers ses membres, ses sympathisants au sein et à l'extérieur du gouvernement et envers les organismes de réglementation compétents du gouvernement du Canada.



Lettre de la président

En route vers Halifax : Bienvenue au 59^e cours annuel d'études muséales de l'OMMC

Je me réjouis de retrouver les membres, les collègues et les partenaires de l'OMMC à l'occasion du cours annuel d'études muséales de cette année, qui se tiendra à Halifax, en Nouvelle-Écosse, du 8 au 12 juin.

Ce cours annuel va au-delà du perfectionnement professionnel : il offre à la communauté des musées militaires du Canada l'occasion de renouer des liens, de partager des idées et de renforcer notre objectif commun, qui est de préserver et d'interpréter l'histoire militaire de la nation.

Halifax, connue pour son riche patrimoine naval et sa scène culturelle

animée, est le cadre idéal pour ce programme. Anne Lindsay, directrice générale de l'OMMC, a concocté un programme dynamique de conférenciers et d'événements qui allient sessions éducatives, collaboration et expériences mémorables, notamment l'assemblée générale annuelle des membres de l'OMMC.

À l'approche du mois de juin, j'invite tous les participants et j'ai hâte de revoir des visages familiers et de rencontrer de nouveaux participants sur la côte Est.

BRADLEY S. FROGGATT CD, MA
Président, OMMC



Université Mount Saint Vincent



EXPOSITION AU CENTRE JUNO BEACH : **MON enfance** 1939-1945

Par **Ophélie Duchemin**

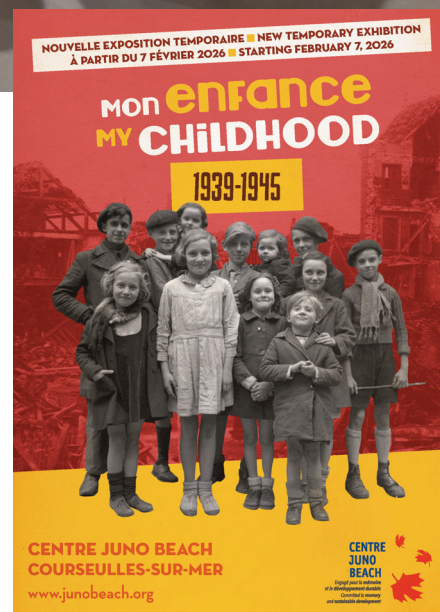
Présentée de février 2026 à décembre 2028 au Centre Juno Beach, l'exposition temporaire « Mon Enfance, 1939-1945 » propose d'explorer la vie quotidienne des enfants normands et canadiens pendant la Seconde Guerre mondiale.

Elle s'articule autour de questions fondamentales : à quoi ressemblait le quotidien d'un enfant en temps de guerre ? Que vivaient les familles canadiennes à distance du front ? Et, en Normandie, qui les soldats canadiens ont-ils libérés, et de quoi ?

Cette version 2.0 reprend une première exposition, présentée de 2014 à 2016, en s'appuyant sur plus de dix années de recherches supplémentaires, de nouvelles acquisitions d'archives et de témoignages, ainsi que sur une

approche comparative renforcée entre la France occupée et le Canada. Le commissariat, assuré par Marie-Eve Vaillancourt, s'est appuyé sur une collaboration scientifique franco-canadienne, notamment avec l'historien Emmanuel Thiébot (Association Histoire à la Une) et la professeure émérite Cynthia Comacchio (Université Wilfrid Laurier).

L'exposition se déploie en cinq espaces immersifs : la salle de classe (le poids de l'endoctrinement), la cuisine (privations et solidarité), l'escalier



(attente et basculement du 6 juin 1944), les ruines (la violence du conflit) et le cimetière (deuil, souvenir et transmission). Une double ligne du temps met en parallèle l'impact de la guerre sur les civils français et canadiens, tandis que la notion d'« absence » (parents mobilisés, repères bouleversés, enfance interrompue)



constitue un fil conducteur central. À travers cette scénographie, le regard des enfants révèle la dimension profondément humaine du conflit, entre privations, violence, adaptation et résilience.

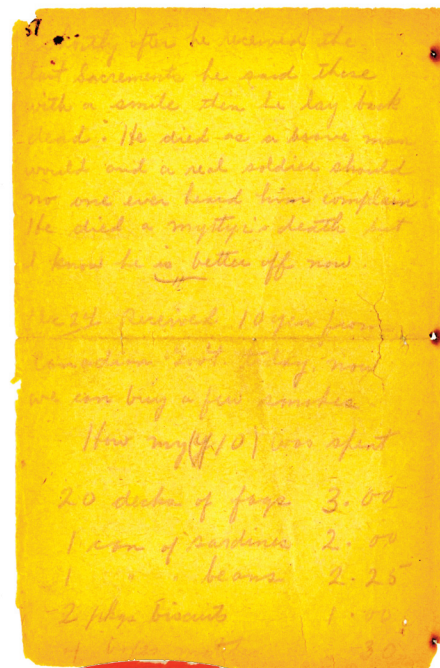
Le projet se distingue également par sa démarche écoresponsable. Il s'agit de la troisième exposition temporaire éco-conçue par le Centre Juno Beach : les modules scénographiques de 2014 ont été réemployés et transformés par Michel Cousin (scénographe) et Frédéric Turgis (graphiste et illustrateur), offrant une expérience de visite entièrement renouvelée. Les nouveaux éléments, conçus localement, sont modulables et réutilisables pour de futures expositions.

« *Mon Enfance, 1939-1945* » favorise le dialogue intergénérationnel et offre aux jeunes des clés de compréhension d'un passé collectif, révélant les liens profonds qui unissent la France et le Canada. En conclusion, un panneau rappelle qu'aujourd'hui près d'un enfant sur cinq dans le monde vit ou fuit une zone de guerre, soulignant que le traumatisme de l'exil et de la violence demeure une réalité tragique pour des millions de jeunes. 🍁

Centre Juno Beach / Juno Beach Centre •
Courseulles-sur-Mer, France • www.junobeach.org

« *Mon Enfance, 1939-1945* » favorise le dialogue intergénérationnel et offre aux jeunes des clés de compréhension d'un passé collectif, révélant les liens profonds qui unissent la France et le Canada.»

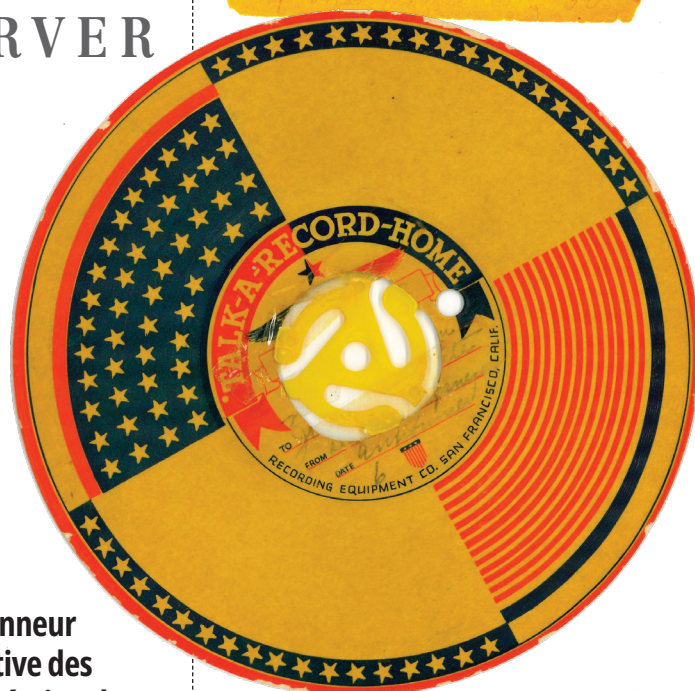




AIDEZ-NOUS À PRÉSERVER
L'HÉRITAGE DES

ANCIENS COMBATTANTS CANADIENS DE HONG KONG

Le Musée d'histoire militaire du Nouveau-Brunswick a l'honneur d'annoncer un partenariat avec l'Association commémorative des anciens combattants de Hong Kong (HKVCA) en vue de la création d'une nouvelle exposition permanente consacrée à la Force « C » et à la défense de Hong Kong, qui sera présentée à la base de soutien de la 5^e Division canadienne de Gagetown, à Oromocto, au N.-B.



Glen Rivet N.B.
July 30th 1942

My dear Joe;
Everything is so quiet that I am writing a few lines to you, hoping that this letter will find you in good health. Mona and I are both well, she is in bed now and I am alone. Aunt Margie, Walter, Hazel and Harry Ferguson are gone to town. Al course, you know that, Harry is in the navy,

I wrote you a letter in April, also sent you a small parcel. I know you haven't got it yet but I hope you have the letter by now.
I had a letter from Bitha not long ago. Everyone was well, they are expecting a new arrival over there in October. Also heard from Auntie last week, but I have had no word of your father since I was down there & that is about two months ago. Gabie was away to Toronto & Seneterre for three weeks. I was at her place for nearly six weeks. I had to go to Jacquet River for my coat and some of Mona's summer clothes. "Papere" was feeling pretty well, but

said he had had a terrible cold in the winter. Jimmy's head is still bothering him.
Mona speaks of you often and wonders when we are going to hear from you, some mail days she looks for a letter. I took some pictures of her ~~self~~ on her fourth birthday, I will send you some snaps after I hear from you. Ronald was in the hospital for a few days last week he had some teeth out & an abscess on his jaw lanced.
Well Joe dear I guess this will have to be the limit for this time so please write as soon as you can and let us know how you are.
Oceans of Love and Kisses
Ruth & Mona



6/7/43
RFM
FRETTE, J.C.
E-30329
RRC
POW JAPAN
(ON REVERSE)

En décembre 1941, près de 2 000 Canadiens ont été faits prisonniers à la suite de la chute de Hong Kong, dont environ 200 originaires du Nouveau-Brunswick. Leurs expériences communes du combat, de la captivité et de leur libération finale constituent un récit poignant et profondément humain qui continue de trouver un écho auprès des familles partout au Canada.

En décembre 1941, près de 2 000 Canadiens ont été faits prisonniers à la suite de la chute de Hong Kong, dont environ 200 originaires du Nouveau-Brunswick. Leurs expériences communes du combat, de la captivité et de leur libération finale constituent un récit poignant et profondément humain qui continue de trouver un écho auprès des familles partout au Canada.

Le Musée possède actuellement une petite collection liée aux anciens combattants de Hong Kong. Tout récemment, la famille du fusilier Joseph C. Frenette (Royal Rifles of Canada), né au N.-B., a généreusement fait don de l'intégralité de sa collection, y compris une remarquable archive de correspondance et d'artefacts datant de sa captivité. Nous remercions chaleureusement Mona Thornton et Ed Frenette, les enfants de Joseph « Joe » C. Frenette, dont le don généreux constituera le cœur d'une nouvelle exposition virtuelle et permanente sur la Force « C » au Musée d'histoire militaire du N.-B.

Les archives de Joseph C. Frenette comprennent 100 lettres individuelles et 5 journaux intimes, totalisant près de 750 pages. Le don comprend également les médailles de M. Frenette, le sac de la Croix-Rouge américaine qui lui a été remis lors de sa libération par

« ...la famille du fusilier Joseph C. Frenette (Royal Rifles of Canada), né au N.-B., a généreusement fait don de l'intégralité de sa collection, y compris une remarquable archive de correspondance et d'artefacts datant de sa captivité. »

Sept. 18, 1943.
Oberlin, Penna. (U.S.A.)
(Box 21)

Kin of
Joseph Charles Frenette,
Jacquet River,
New Brunswick,
Canada.

Dear Friends and Neighbors:-
This evening in a voice recording from Tokio, Japan, Joseph Charles Frenette, age 31, (taken prisoner in China) spoke the following message:-
(in substance)

"To my wife, mother and father:-
"Hope you have received word from me. I have received three letters from home. We came to this camp in Yokohama from Hong Kong last January. Lots of my buddies are here with me in this camp and they want to send "love and best wishes" to their folks at home." (Here, Joseph read the names very rapidly and I was unable to hear and copy the list. I believe he mentioned one "Flanigan" but I am not certain.) continuing Joseph's message:-
"These boys all received letters from home. You know a letter from home is better than a visit from old Santa, himself. I hope you will receive this message. I am in good health. Love to you, mother, father and sister and all the others.-Joseph Frenette."

The above is not the exact text of the message and I am hoping that Mr. E. Alderman of Dayton, Ohio, has had a better reception of this message and will relay same to you.

Respectfully yours,
Mrs. Violet Bender.
Box 21,
Oberlin, Penna. (U.S.A.)

1975 Canadiens se sont rendus à Hong Kong AIDEZ-NOUS À RACONTER LEUR HISTOIRE

Nous recherchons des dons d'objets et de documents d'archives pour une exposition permanente consacrée à la 'C' Force au Musée d'histoire militaire du N.-B., situé à la base de soutien de la

5e Division canadienne, à Gagetown, au N.-B.

Contactez-nous à l'adresse nbmhm.mhmn@gmail.com ou par téléphone au 506-422-1304.



GLEN LEVIT, N.B.
MARCH 29th 1943

DEAR JOE;

HAVE YOU RECEIVED ANY OF OUR LETTERS YET? I HOPE YOU HAVE AND THAT WE WILL BE HEARING FROM YOU SOON. I HOPE YOU ARE IN GOOD HEALTH, MONA AND I ARE BOTH FINE. SHE IS GROWING FAST NOW AND IS PRETTY SMART.

WE WERE DOWN TO GABIE'S FOR ALMOST THREE WEEKS, HAD A GOOD HOLIDAY BUT I FEEL AWFUL LAZY NOW. I GOT MYSELF A SEAL COAT ABOUT A MONTH AGO AND IS IT EVER WARM.

AUNT NELLIE IS IN HOSPITAL, HAS BEEN THERE FOR TWO WEEKS. GUESS SHE WAS PRETTY SICK. HAD A LETTER FROM MRS. DOUCET A FEW WEEKS AGO. SHE HAD A LETTER FROM JIMMY AND HE TOLD HER THAT JERRY HAD A COLD. SHE SENT HIM SOME MEDICINE ALSO A TONIC AND JIMMY WROTE AGAIN SAYING THAT JERRY WAS QUITE A LOT BETTER.

I GUESS THIS WILL BE ALL FOR THIS TIME. KEEP SMILING AND PRAYING. I HOPE TO GET A LETTER FROM YOU SOON.

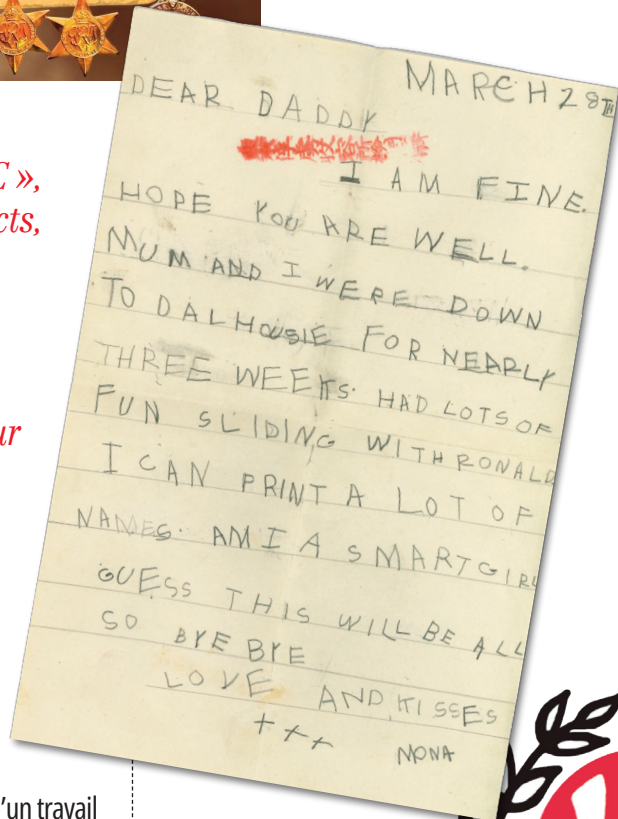
LOTS OF LOVE
RUTH.



Cette initiative bénéficie du soutien de la HKVCA



« Afin de nous aider à raconter l'histoire nationale de la Force « C », nous sollicitons des dons d'artefacts, de photographies, de lettres et d'autres documents d'archives auprès des familles des anciens combattants de Hong Kong, tant pour l'exposition virtuelle que pour l'exposition sur place. »



les forces américaines, ainsi que 3 enregistrements rares de prisonniers de guerre qui ont été numérisés.

Au cours de l'année écoulée, toutes les lettres et tous les journaux intimes de Frenette ont été numérisés et transcrits un par un au musée par des militaires en service dans le cadre du programme de réinsertion professionnelle. Les documents font actuellement l'objet d'un travail d'édition et, une fois cette étape terminée, les images numérisées et les transcriptions seront mises en ligne sur le nouveau site web du musée sous la forme d'une exposition virtuelle accessible à tous, au format PDF et Word téléchargeable.

Nous espérons que ces documents d'archives rares seront partagés par les membres de la famille, les historiens, les généalogistes, les étudiants, les enseignants et les chercheurs qui étudient l'histoire de la Force « C » du Canada. Les archives et les



Dec. 14-42
 Ray Splunde died at
 1700 hrs. He had been in
 hospital for more than 50 days
 with diarrhoea and dysentery
 Dec 15: Ray was buried
 today. Father Delaney officiated
 at funeral at 1200 hrs at
 St. Anne - St. John - P.O. Roman
 Catholic Church
 Pall Bearers: Lt. Nicholson,
 Burns, Wandy Hamilton,
 Armstrong, Sgt. Lamson
 and St. J. McBravey.
 R.I.P. Sgt. Wanda of Ray Splunde
 were in the grave with her.

artefacts seront également intégrés à la nouvelle exposition permanente sur place au musée.

Afin de nous aider à raconter l'histoire nationale de la Force « C », nous sollicitons des dons d'artefacts, de photographies, de lettres et d'autres

documents d'archives auprès des familles des anciens combattants de Hong Kong, tant pour l'exposition virtuelle que pour l'exposition sur place. Votre contribution jouera un rôle essentiel dans la préservation de ce chapitre important de l'histoire militaire canadienne pour les générations futures.

Le Musée d'histoire militaire du N.-B., fondé en 1973, est un musée du ministère de la Défense nationale dédié à la préservation et à la diffusion du patrimoine militaire canadien. Grâce à de nouveaux financements permettant d'élargir les expositions et les collections, nous nous engageons à rendre un hommage significatif et durable à l'expérience de la Force « C ».

Nous vous invitons à faire partie de cet héritage. 🍁

Pour plus d'informations ou pour discuter d'un don éventuel, veuillez contacter: David Hughes, directeur du musée • Melynda Jarratt, conservatrice Musée d'histoire militaire du Nouveau-Brunswick Courriel: nbmhm.mhmbn@gmail.com • Tél: 506-422-1304

Sept. 16/43
 Dear Mrs. Siemette.
 Today from Tokyo on the Japanese shortwave broadcast, I heard your husband speak. He is now in a camp near Yokohama. Having come from Hong Kong in January, "we have all received mail from home - and hope you hear this broadcast." Says the mail received is better than a visit from old Santa himself. He mentions other boys there - Flanagan, Driehell, Frank, Hesse, Boisson - I'm not sure of the spelling. I hope you heard the broadcast. MRS. VERNA CARNOLD
 Sincerely, P.O. 276 SONORA, CALIF. U.S.A.

EXPOSITION SUR L'HISTOIRE MILITAIRE DU NOUVEAU-BRUNSWICK. LE SAMEDI 6 JUIN, DE 9 H À 17 H.

L'entrée se fait sur la base d'un don, et l'événement s'adresse aux passionnés d'histoire de tous âges. Les visiteurs pourront découvrir plus de 40 stands lors du salon et de la vente organisés par la Maritime Militaria Collectors Society, profiter d'un barbecue, assister à des présentations de livres, participer à des visites guidées du musée et prendre part à des jeux et activités pour toute la famille tout au long de la journée.

Parmi les moments forts de l'événement, citons un défilé militaire mettant en vedette des véhicules militaires restaurés, des reconstitutions historiques, un salon de la moto organisé par la 2^e CAV (unité de motards des vétérans de l'armée canadienne), ainsi que des prestations de la fanfare de la GRC du Nouveau-Brunswick. Des ventes et des expositions proposées par des collectionneurs et des vendeurs seront également au programme tout au long de l'événement. 🍁

Musée d'histoire militaire du Nouveau-Brunswick • 119, rue Walnut, bâtiment A-5, Base de soutien de la 5^e Division canadienne à Gagetown, Oromocto, N.-B. nbmhm.mhmbn@gmail.com • Tél : 506-422-1304 • www.nbmhm-mhmbn.ca

NEW BRUNSWICK
MILITARY HISTORY EXPO
 Saturday June 6, 2026 10:00-17:00 samedi 6 juin 2026 10h-17h
SUR L'HISTOIRE MILITAIRE
Nouveau-Brunswick

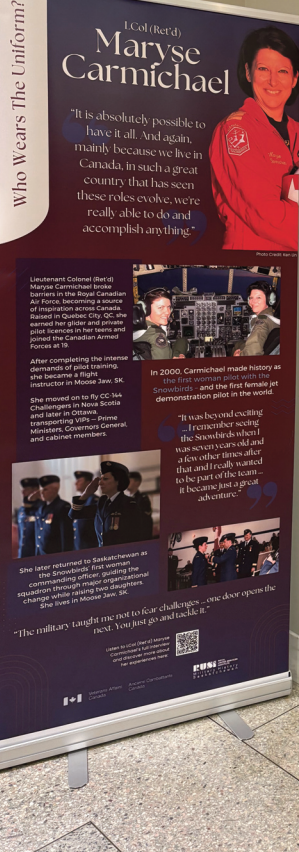
ADMISSION BY DONATION **ENTRÉE PAR DON**

Military Collectors Show & Sale
 Parade of Vintage Vehicles Starts at 11:00
 2nd CAV Show & Shine
 RCMP Pipes & Drums
 Living History Re-enactors
 New & Used Military Books Sale
 Authors, Historians, Museum Guided Tours

NB Military History Museum
 119 Walnut Street, Bldg A-5
 5^e CDN Division Support Base Gagetown
 Oromocto, NB E2V 4J5
 nbmhm.mhmbn@gmail.com | 506-422-1304

Salon & vente pour collectionneurs militaires
 Défilé de véhicules anciens à partir de 11 h
 2^e CAV Expo et concours
 Cornemuses et Tambours de la GRC
 Comédiens d'époque
 Vente de livres militaires neufs et d'occasion
 Auteurs, historiens, visites guidées du musée

Musée d'histoire militaire du N.-B.
 119, rue Walnut, bâtiment A-5
 Base de soutien de la 5^e Division canadienne à Gagetown
 Oromocto, N.-B. E2V 4J5
 nbmhm.mhmbn@gmail.com | 506-422-1304



ses portes le 15 avril 2026 à la Galerie Cumberland du Palais législatif de la Saskatchewan. Elle a ensuite été transférée au Centre du patrimoine de la GRC le 25 mai pour y être présentée pendant la saison estivale, aux côtés de l'exposition itinérante nationale « Mission : Afghanistan » (qui fait escale en Saskatchewan pour la toute première fois).

L'exposition est également accessible en ligne sur le site web de RUSI Regina, ce qui garantit son accès dans toute la province et dans tout le pays. <https://rusiregina.ca/honoree-type/who-wears-the-uniform/>

Ce n'est que le début d'un projet à long terme visant à mettre en lumière les récits du service militaire moderne en Saskatchewan. 🍁

Si vous souhaitez partager une partie de votre histoire, contactez Kelsey Lonie à l'adresse executivedirector@rusiregina.ca ou par téléphone/SMS au (306) 541-4944.



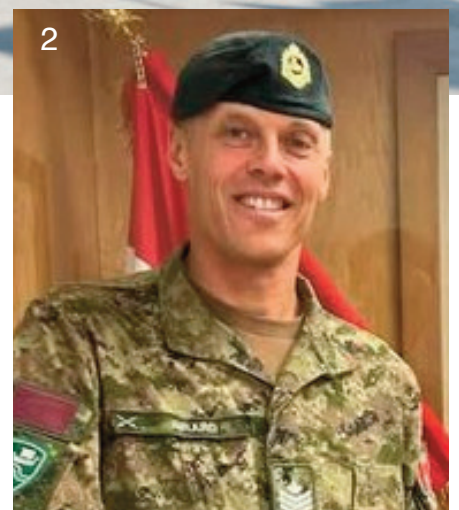
« Ces récits, présentés à travers des entretiens, des photos et des artefacts, constituent le cœur d'une exposition bilingue qui a ouvert ses portes le 15 avril 2026 à la Galerie Cumberland du Palais législatif de la Saskatchewan. »



SGT ERIC GIRARD,
CHAMPION DE MARATHON

organise une collecte de fonds pour le monument de Juno Beach

Eric Nicolas Girard est né dans la région de Charlevoix, au Québec, et a grandi dans un village appelé Cap-à-l'Aigle, situé dans cette même région. Son père travaillait dans l'industrie de la pâte à papier et du papier, tandis que sa mère était artiste. Eric a une sœur, Geneviève.



3



1. Une image du Centre Juno Beach représentant le projet de monument canadien du Débarquement, qui portera les noms des 381 Canadiens tombés au combat lors du Débarquement

2. Sgt Eric Girard

3. Le sergent Eric Girard faisant de la planche à voile

4. Eric Girard fait la promotion de l'ultra-marathon Big Wolf Back Yard

5. Le sergent Girard avec des troupes du NS(NB)R pendant l'opération Maroon Raider



Enfant, Eric aimait tous les sports, notamment le basket-ball et le football, mais dès l'âge de onze ans, ses activités préférées sont devenues le ski en hiver et la planche à voile en été. Après avoir obtenu son diplôme d'études secondaires, Eric a fréquenté le Cégep de Sainte-Foy, puis l'Université Laval à Québec.

Lorsqu'il n'étudiait pas, Eric continuait à pratiquer des sports, en particulier la planche à voile sur le fleuve Saint-Laurent. C'est là, dans les vents et la houle près de l'île d'Orléans, qu'il a perfectionné ses compétences. Eric excellait dans ce sport et, après avoir obtenu son diplôme, il s'est installé à Hawaï où il a commencé à participer à des tournois internationaux et à obtenir d'excellents résultats. Il bénéficiait désormais du soutien de plusieurs sponsors et a passé huit ans à participer à des compétitions à Maui, au cap Hatteras, à San Francisco, aux Îles-de-la-Madeleine et dans plus de 20 pays à travers le monde. Malgré son succès, le gouvernement américain lui a demandé de devenir citoyen américain ou de quitter le pays. Eric a choisi le Canada.

En 2005, Eric s'est installé sur l'île de Lamèque. Il a dirigé plusieurs entreprises, mais n'était jamais satisfait. Il a toutefois continué à participer à des compétitions de kitesurf. À 39 ans, lors d'un voyage à Hawaï, Eric s'est mis à la course à pied et, quelques années plus tard, il courait des marathons et des ultramarathons. Plusieurs d'entre eux dépassaient les 160 km.

Eric a participé activement à différentes épreuves telles que le marathon de Boston, le marathon de Bruxelles et bien d'autres. Il courait également le Mega Trail de Québec, un marathon où les participants parcourent 135 km le long des rives du fleuve Saint-Laurent, de Charlevoix à Mont-Sainte-Anne. Parmi les autres ultra-marathons, on peut citer le Big Wolf's Backyard Ultra, qui se déroule au Québec, et le marathon Ultra-Trail Forillon de 100 miles à Gaspé. Le Backyard Ultra est une course au format « Last Person Standing » (dernier debout) dans laquelle, toutes les heures, les coureurs entament une boucle de 6,7 km qu'ils doivent boucler et recommencer, toujours dans un délai de 60 minutes, jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un seul coureur.

En 2017, à l'âge de 43 ans, Eric a pris une décision qui a changé sa vie. Il s'est engagé dans le régiment d'infanterie de

réserve de la Côte-Nord (Nouveau-Brunswick). Au sein des Forces armées canadiennes (FAC), Eric a fièrement représenté son

régiment lors de moments importants, notamment lors du défilé à Juno Beach à l'occasion des événements marquant le 75^e anniversaire du Débarquement en 2019. L'expérience d'Eric en marathon lui a été très utile dans l'armée lors d'exercices majeurs tels que l'Op NANOOK, Maroon Raider et l'Op Nunatsuk. Alors que Maroon Raider s'est concentré sur des exercices estivaux près de Gagetown en 2019 et également en Virginie en 2024, l'Op Nunatsuk 2026 s'est déroulée à Goose Bay, au Labrador, avec des températures pouvant descendre jusqu'à -40 °C et des nuits sous tente, et l'Op NANOOK en 2025 a eu lieu dans les Territoires du Nord-Ouest et au Yukon, au 69^e parallèle. Ici, dans le delta du fleuve Mackenzie, les températures atteignent -50 °C et s'accompagnent de violentes tempêtes. Les opérations NUNATSUK et NANOOK sont toutes deux des opérations des Forces armées canadiennes menées dans le Grand Nord, destinées à affirmer la souveraineté du Canada et à renforcer les capacités militaires dans les conditions hivernales rigoureuses du Nord.



7. Une affiche fait la promotion du nouveau monument canadien du Jour J

Pendant cette période, Eric a également suivi de nombreux cours, notamment le cours des commandants de section d'infanterie (ISCC). Au sein des Forces armées canadiennes, Eric a de nouveau démontré ses talents de coureur. Il a remporté à deux reprises le championnat des FAC sur 5 km, une fois dans la catégorie senior et une fois dans la catégorie masters.

En 2025, Eric a été promu au grade de sergent et affecté au poste de sergent quartier-maître du régiment (RQMS). Il est désormais chargé, avec son équipe, de fournir le ravitaillement pour tous les sites et tous les exercices. L'engagement du sergent Eric Girard envers la réussite et l'excellence est désormais clairement un atout pour le Régiment de la Côte-Nord (N.-B.). 🍁

COLLECTE DE FONDS POUR LE NOUVEAU MONUMENT CANADIEN DU JOUR J : LE SGT ERIC GIRARD (NS(NB)R)

Le Centre de Juno Beach, en Normandie (France), rend hommage à tous les Canadiens qui ont servi et se sont sacrifiés pendant la Seconde Guerre mondiale. Cependant, il n'existe aucun monument sur la plage de Juno qui répertorie les noms des 381 Canadiens qui ont perdu la vie le 6 juin 1944.

Ces Canadiens ont sacrifié leur vie pour établir une tête de pont qui, grâce aux efforts conjoints de nombreuses nations alliées, a finalement permis de vaincre la machine de guerre de l'Allemagne nazie dans le nord-ouest de l'Europe et de rendre la liberté à des millions de personnes. En 2026, le gouvernement canadien a lancé un projet, qui sera géré par le Centre de Juno Beach, visant à ériger un nouveau monument canadien du Jour J qui énumérera tous les noms des 381 soldats canadiens morts le 6 juin 1944. Le monument rendra hommage aux 34 soldats qui ont combattu au sein du Régiment de la Côte-Nord (Nouveau-Brunswick).

En 2026, l'Association du Régiment de la Côte-Nord (Nouveau-Brunswick) a proposé au sergent Eric Girard de dédier ses marathons aux 34 soldats tombés lors du Jour J et de collecter des fonds pour soutenir le nouveau monument canadien du Jour J. Le monument sera érigé sur le site du Centre de Juno Beach à Courseulles-sur-Mer, en France. Eric a immédiatement et sans hésitation accepté le défi. Ce

7



They shall grow not old, as we that are left grow old;
Age shall not weary them, nor the years condemn.
At the going down of the sun and in the morning
We will remember them.

—Laurence Binyon, *For the Fallen*



Scan the QR code or [click here to view](#) Sgt. Eric Girard's bio.



Scan the QR code or [click here to view](#) the NSNBR fundraising efforts



The Mission

Sgt. Eric Girard, an Ultra Marathon runner, is competing in two "Last Man Standing" marathons this summer to honour the 34 soldiers of The North Shore (New Brunswick) Regiment who fell on D-Day at Juno Beach. Read their bios [here](#) or scan the QR code.



The Challenge

Eric will run one 6.7 km lap for every fallen hero—a grueling goal of approximately 228 km—to raise funds for a new monument at the Juno Beach Centre in France.

Double Your Impact

Every dollar you donate will be matched 1:1 by Lysander Funds and Canso Investment Counsel (until the end of 2027). To learn more and to donate, click [here](#) and contribute to Eric's awesome challenge to honour these soldiers.

Pro Jure Constans

WWW.NSNBR.CA

printemps, les courses prévues seront des marathons « Last Man Standing », tels que le Big Wolf Backyard Ultra. Eric courra 1 tour (6,7 km) pour chacun des 34 soldats tués le jour J. Il parcourra donc environ 228 kilomètres lors de ces courses. Chaque tour doit être bouclé en moins d'une heure, et le tour suivant commence à l'heure pile. La course d'endurance se poursuit jusqu'à ce que le dernier coureur termine le dernier tour seul. Eric a remporté un marathon « Last Man Standing » en 2022 après avoir couru 188 km. Sa meilleure performance est de 250 km.

Comment contribuer

Rejoignez le mouvement : chaque don et chaque collecte de fonds donne de l'élan et incite d'autres personnes à s'impliquer.

Pour faire un don, rendez-vous sur : <https://the-juno-beach-challenge.raiselysite.com/en/t/the-north-shore-new-brunswick-regiment-association-eric-girard>

ou scannez le code QR à droite.



Faites de la publicité dans le Bulletin de l'OMMC

Partagez vos produits, services ou événements avec une communauté passionnée d'histoire militaire, de chercheurs, d'anciens combattants et de professionnels de musées. Le Bulletin de l'OMMC est publié trimestriellement et diffusé partout au Canada.

Qui peut faire de la publicité ?

Nous accueillons les annonceurs dont l'activité est en accord avec la mission et les valeurs de l'OMMC, notamment :

- Éditeurs et auteurs d'histoire militaire
- Collectionneurs, marchands d'objets militaires, services de restauration de musées
- Organismes patrimoniaux et musées
- Établissements d'enseignement
- Entreprises
- Opérateurs touristiques

Remarque : L'OMMC se réserve le droit de refuser les publicités à caractère politique, inappropriées ou non conformes à sa mission.

Comment réserver une publicité

1. **Envoyez-nous un courriel :** Votre demande sera transmise à secretary@ommc.ca.
2. **Suivi :** Votre message sera transmis à notre coordonnateur publicitaire, Glenn Miller.
3. **Spécifications et détails :** Glenn confirmera les formats publicitaires, les spécifications graphiques et les dates limites.
4. **Confirmation de votre réservation :** Une fois votre réservation confirmée, vous recevrez une facture.
5. **Envoi des fichiers graphiques :** Les fichiers finaux doivent être remis avant la date limite de publication.
6. **Païement :** Les factures sont payables **après publication**.
 - Les annulations après la date limite de remise des fichiers graphiques ne sont pas remboursables.
 - Paiement par facture ou par carte de crédit par téléphone.

Tarifs publicitaires

Formats et prix des annonces

Ad Size	Numéro unique	Abonnement annuel (4 numéros)	Remise annuelle
Pleine page	500 \$	1,800 \$	10% de réduction
Demi-page	250 \$	900 \$	10% de réduction
Quart de page	125 \$	450 \$	10% de réduction
1/10 de page	100 \$	360 \$	10% de réduction

TPS non applicable

Des questions ? Prêt à réserver ?

Écrivez à secretary@ommc.ca

Nous serons ravis de vous aider à trouver l'emplacement idéal pour votre message.

Dates limites de publication du bulletin trimestriel

Afin d'assurer une production et une distribution rapides, notre bulletin est publié trimestriellement. Veuillez noter les dates d'impression et les dates limites de soumission correspondantes :



Numéro d'hiver

Date d'impression : 1^{er} mars

Date limite de soumission : 22 février



Numéro de printemps

Date d'impression : 1^{er} juin

Date limite de soumission : 25 mai



Numéro d'été

Date d'impression : 1^{er} septembre

Date limite de soumission : 25 août



Numéro d'automne

Date d'impression : 1^{er} décembre

Date limite de soumission : 24 novembre

Toutes les soumissions doivent être reçues avant les dates limites indiquées pour être prises en compte pour publication dans chaque numéro.



LE Bulletin

L'ORGANISATION DES MUSÉES MILITAIRES DU CANADA

Contactez-nous à : **Siège social de l'OMMC Inc.**

6449 Crowchild Trail SW, PO 36081

Lakeview PO, Calgary, Alberta, T3E 7C3

Courriel : secretary@ommc.ca • Téléphone : 204-223-0905 • www.ommc.ca

Veuillez transmettre toutes les soumissions d'articles ou demandes de renseignements à KELSEY LONIE à communications@ommc.ca